

JEČMÍNEK A FAZOLKA  
(verze pro děti)

1 EXT. NÁDRAŽÍ - RÁNO

SÉRIE ZÁBĚRŮ velkého vlakového nádraží. Vlaky přijíždějí a odjíždějí, lidé nastupují a vystupují.

Na nádraží přichází MAMINKA se svým CHLAPEČKEM (10).  
Nastupují do jednoho z vlaků.

STŘIH:

2 INT. VLAK

Sednou se do prázdného vagónu. Vlak se rozjíždí, odjíždí z nádraží.

Po nějaké době vejde do vagónu PRŮVODČÍ. Je to starý muž s dlouhými šedými vousy. Přistoupím k Mamince a Chlapečkovi. Maminka usnula a spí.

PRŮVODČÍ

Jízdenky prosím.

Chlapeček vytáhne Mamince z ruky jízdenku a podá ji Průvodčímu. Průvodčí vezme kleštičky a procvakne jízdenku.

PRŮVODČÍ (POKR.)

Kam pak jedeš mladíku?

CHLAPEČEK

K babičce.

PRŮVODČÍ

A seš si jistej, že jedeš  
správně?

Chlapeček kývá hlavou, že ano.

PRŮVODČÍ (POKR.)

To víš, na téhle trase se dějí  
zvláštní věci... Víím, co říkám,  
však už tady taky nějaký ten  
pátek jezdím.

Průvodčí se začne smát.

CHLAPEČEK

Jaké zvláštní věci?

PRŮVODČÍ

(tichým hlasem)

Občas totiž vlak sám od sebe  
odbočí na jinou kolej a namíří si  
to rovnou do ztraceného města...

CHLAPEČEK

Jakého města?

PRŮVODČÍ

No do ztraceného... kde se dějí  
podivuhodné věci...

CHLAPEČEK

A proč je ztracené?

PRŮVODČÍ

Protože o něm nikdo neví?

CHLAPEČEK

A proč o něm nikdo neví?

PRŮVODČÍ

Protože ho nikdo neviděl.

CHLAPEČEK

Tak jaktože o něm víte vy?

PRŮVODČÍ

Protože jsem ho viděl.

CHLAPEČEK

Vždyť jste říkal, že ho ni-

Průvodčí skočí Chlapečkovi do řeči.

PRŮVODČÍ

Máš nějak moc otázek!

CHLAPEČEK

Mě stejně nevyděláte. Nejsem už  
malej. Kdyby takový město  
bylo, tak by to říkali v  
televizi.

PRŮVODČÍ

Cha cha chlapče...  
V televizi o něm nemají ani  
potuchy... protože je tak malé,  
že už na něj lidé dávno  
zapomněli.

CHLAPEČEK

Ale-

Průvodčí opět skočí Chlapečkovi do řeči.

PRŮVODČÍ

A já se tě děsit nesnažím... jen  
jsem se tě snažil varovat.  
A nezapomeň, ti co se nejvíc  
děsí, tak děsí sami sebe.

CHLAPEČEK

Já nemám strach z ničeho.

PRŮVODČÍ

Jak myslíš...

Náhle se objeví absolutní tma - vlak vjel do tunelu-

3 INT./EXT. ZASTÁVKA V LESE - DEN

-Po třech sekundách se objeví světlo, vlak vyjel z tunelu. Chlapeček je vyděšený... porozhlédne se po vagónu a hledá Průvodčího - ten však jakoby se vypařil. Vlak začne prudce brzdit... zpomaluje až se zastaví uprostřed lesa na opuštěné louce - nikde není ani známka po civilizaci. Chlapeček se přitiskne obličejem k okénku a se strachem a s napětím se dívá ven. Z vlaku začnou vystupovat cestující - jsou to různé pohádkové postavy. (Pozn. Více rozvést). Jedna z postav se podívá na Chlapečka a ten se ještě víc vyleká. Chlapeček přiskočí k Mamince a tahá ji za ruku a snaží se ji vzbudit, Maminka však tvrdě spí dál. Chlapeček jde zpět k oknu a pozoruje postavy, jak vcházejí do lesa. Vlak se pomalu rozjíždí, Chlapeček je stále přitisknutý na okně... náhle se vyleká.

PRŮVODČÍ

Příště bys mi měl víc věřit.

Chlapeček celý vyděšený jen souhlasně kývá na průvodčího, poté se na chvíli opět otočí k oknu a hned zpět na Průvodčího, ale ten zmizel. Chlapec vběhne do uličky a rozhlíží se a hledá Průvodčího, ozve se Maminka.

MAMINKA

Co tu prosím tě vyvádíš?

CHLAPEČEK

(nervózně)

Ten průvodčí zmizel.

MAMINKA  
Jaký průvodčí?

Otevřou se dveře od vagónu a vstoupí PRŮVODČÍ #2 - žena.  
Chlapeček se na ni s otevřenou pusou dívá.

MAMINKA (POKR.)  
Tady máš tu svou průvodčí.

Průvodčí #2 přijde k Mamince a Chlapečkovi.

PRŮVODČÍ #2  
Dobrý den. Jízdenky prosím.

Chlapeček na ni kouká s otevřenou pusou.

MAMINKA  
(k Chlapečkovi)  
Podej paní jízdenku.

Chlapeček se podívá do své ruky a v ní drží jízdenku,  
pozorně si ji prohlédne a zjistí, že jízdenka není  
procvaknutá. Chlapeček podá jízdenku Průvodčí a na tváři  
má stále vyděšený a nevěřící výraz.

STŘIH:

4 EXT. ZASTÁVKA V LESE - DEN

U kolejí stojí Průvodčí s šedými vousy, dívá se směrem za  
vlakem a směje se. Po chvilce se rozeběhne do lesa za  
ostatními pohádkovými postavami.

STŘIH:

5 EXT. LES - DEN

SÉRIE ZÁBĚRŮ: Pohádkové postavy procházejí cestičkami v  
lese.

STŘIH:

6 EXT. MĚSTEČKO - DEN

Pohádkové postavy vycházejí z lesa a před nimi v údolí se  
rozprostírá kouzelné městečko. Postavy pokračují dál dolů  
do městečka... po chvilce z lesa vyjde Průvodčí... podívá  
se do KAMERY a mluví k divákům....

PRŮVODČÍ

Tak tohle je Ztracenov. Ti co nevěří, ti nás neuvidí... ale vy ostatní pojdte dál.

STŘIH:

7 EXT. MĚSTEČKO/ CENTRUM - DEN

KAMERA se pohybuje městečkem a pozoruje život obyvatel - kouzelných postav. (ILUSTRATIVNÍ, NEROZVEDENÁ SCÉNA)

PRŮVODČÍ (M.O.)

Obyvatelé Ztracenova tu žijí již spousty a spousty... a ještě víc spousty let.

(pauza)

Bydlí tu jak hodní lidé... -totiž pardon... Hodní tvorové...

ZÁBĚR na hodné tvory.

PRŮVODČÍ (POKR.) (M.O.)

-Tak i zlí tvorové... A mezi ty nejzlejší patří čarodějnice nazývaná Čarodějnice.

ZÁBĚR na opuštěnou chatrč na kopci, ve které žije Čarodějnice.

STŘIH:

8 EXT. CHALOUPKA - DEN

ZÁBĚR na prostou starou chaloupku.

PRŮVODČÍ (M.O.)

Naopak mezi ty hodné patří pan a paní Semínkovi...

STŘIH:

9 INT. CHALOUPKA - DEN

PAN SEMÍNEK a PANÍ SEMÍNKOVÁ snídají u stolu.

PRŮVODČÍ (M.O.)

Dlouhá léta spolu žili poklidným životem až do jednoho dne, kdy se vše změnilo.

PANÍ SEMÍNKOVÁ  
Chci děťátko.

Panu Semínkovi zaskočí jídlo a začne kašlat.

PAN SEMÍNEK  
Co že?

PANÍ SEMÍNKOVÁ  
Řekla jsem, že chci mít děťátko.

PAN SEMÍNEK  
A co já s tím?

PANÍ SEMÍNKOVÁ  
Tak jsi snad mužskej, tak s tím koukej něco udělat.

PAN SEMÍNEK  
No jo no porád... ty se teda naotravuješ.

Pan Semínek vstane od stolu a jde si pro kus papíru a pero. Posadí se zpět ke stolu a začne psát (zároveň nahlas říká, co píše). Paní Semínková mu kouká přes rameno.

PAN SEMÍNEK  
Vážené Ministerstvo pro výrobu dětí. Dovolujeme si Vám oznámit, že s mojí ženou máme zájem o jedno dítě. Pokud zrovna máte nějaké na skladě, rádi bychom se stali jeho budoucími rodičky.

Paní Semínková dá Panu Semínkovi pohlavek.

PANÍ SEMÍNKOVÁ  
Já ti dám po „č“ tvrdé i!

Pan semínek přepíše tvrdé i na měkké.

PAN SEMÍNEK  
S uctivým pozdravem Semínkovi.  
(pauza)  
Tak a je to.

PANÍ SEMÍNKOVÁ  
Nic není! A kdo to tam odnese?!

PAN SEMÍNEK

Ty máš ale starosti. -Hned s tím pošlu Rychlíka.

Pan Semínek sroluje psaníčko, zaváže ho stuhou, zvedne se od stolu a jde ven s chaloupky.

STŘIH:

10 EXT. CHALOUPKA/ ZAHRÁDKA - DEN

Pan Semínek vyjde na zahrádku a volá a píská:

PAN SEMÍNEK

Rychlíku! Pojď k páníčkovi!  
K noze Rychlíku.

Po chvílce z poza chaloupky vyleze RYCHLÍK - je to šnek (má ulitu a tykadla - dospělý herec). Rychlík se pomalu plazí k Panu Semínkovi.

RYCHLÍK

Haf! Haf!

PAN SEMÍNEK

No tady šeš ti můj hafane.

Pan Semínek se mazlí s Rychlíkem.

PAN SEMÍNEK (POKR.)

Poslouchej Rychlíku.  
(mává s dopisem)  
Tohle odnes co nejrychleji na  
Ministerstvo pro výrobu dětí.  
... Rozumíš?

Rychlík souhlasně zahafá. Pan Semínek strčí dopis Rychlíkovi do pusy, poplácá ho po ulitě a řekne:

PAN SEMÍNEK (POKR.)

Utíkej Rychlíku, utíkej. Běž  
nejrychleji jak můžeš.

DETAIL na Pana Semínka, který mává Rychlíkovi na cestu.

CELEK: Rychlík uběhl sotva půl metru. Pan Semínek se spokojeně otočí a odkráčí zpět do chaloupky. Rychlík se dál plazí k Ministerstvu.

STŘIH:

## 11 EXT. MĚSTO - DEN/NOC

SÉRIE ZÁBĚRŮ plazícího se Rychlíka k Ministerstvu.

PROSTŘÍHY MEZI Rychlíkem a Panem a Paní Semínkovými čekajících v chaloupce.

PRŮVODČÍ (M.O.)

A tak Semínkovi čekali na své  
děťátko. Čekali a čekali...  
a stále čekali... až po několika  
dlouhých týdnech konečně Rychlík  
dorazil na Ministerstvo pro výrobu  
dětí.

STŘIH:

## 12 EXT. MINISTERSTVO PRO VÝROBU DĚTÍ - DEN

ZÁBĚR na budovu.

STŘIH:

## 13 INT. MINISTERSTVO PRO VÝROBU DĚTÍ - DEN

Vyčerpaný Rychlík se doplazí k přepážce MPVD. U přepážky z pusu vyplivne zmuchlaný dopis, který dopadne na stůl před ÚŘEDNÍKA (má obrovské brýle). Úředník si přečte dopis, ihned poté ho vrátí Rychlíkovi...

ÚŘEDNÍK

Chybí datum. Na shledanou.

Rychlík se udiveně a smutně podívá na Úředníka, otočí se a jde zpět z dopisem domů.

STŘIH:

## 14 EXT. CHALOUPKA - DEN

Rychlík se připlazí zpět domů, otevírá dveře a vchází dovnitř.

POZDĚJI vychází ze dveří.

STŘIH:

## 15 INT. MINISTERSTVO PRO VÝROBU DĚTÍ

Po několika týdnech se Rychlík vrací zpět na Ministerstvo. Předá dopis Úředníkovi.



ÚŘEDNÍK

Datum se píše zásadně vpravo  
nahore.

Rychlík odchází domů, poté zase přichází.

ÚŘEDNÍK

V úředním dopise se neškrtá.

Rychlík odchází domů, poté zase přichází.

ÚŘEDNÍK

A kde je podpis?

Rychlík odchází domů, poté zase přichází.

ÚŘEDNÍK

Podepsáni musejí být oba rodiče.

Rychlík odchází domů, poté zase přichází.

ÚŘEDNÍK

Zdá se mi to nějaké špinavé...

Rychlík začne zuřivě vrčet a otevírat na Úředníka tlamu.

ÚŘEDNÍK

(se strachem)

Dobrá, dobrá... Dejme tomu.

Úředník vezme razítko, orazítkuje dopis, odloží ho bokem.

ÚŘEDNÍK (POKR.)

Ozveme se vám.

STŘIH:

16 INT./EXT. CHALOUPKA - DEN

PRŮVODČÍ

A tak po devíti měsících se  
konečně objevilo děťátko.

OZVE SE ZVONEK. Pan a Paní Semínkovi jdou otevřít dveře.  
Ve dveřích stojí ČÁP.

ČÁP

Zdravím. Mám tu pro vás  
chlapečka.

Pan a Paní Semínkovi se štěstím rozzáří. Čáp sáhne do své poštácké tašky a začne se v ní prohrabovat. Po chvílce vytáhne malou krabičku (velikost jak od prstýnku) a předá ji Paní Semínkové.

ČÁP

Tady je.

Pan a Paní Semínkovi se ne sebe zaraženě, udiveně a nechápavě podívají.

PANÍ SEMÍNKOVÁ

To je naše dítě?

ČÁP

Samozřejmě, co by to jiného mělo být?

PANÍ SEMÍNKOVÁ

Není nějaké malé?

ČÁP

To víte paní, dnes se rodí daleko více dětí a kdo je má pak nosit? Tady máte semínko, no a musíte si ho sami vypěstovat, ať vám synek pořádně vyroste.

Čáp pomalu odchází a ještě se otočí a volá...

ČÁP (POKR.)

Zalévejte ho třikrát denně, ať vám rychle vyroste.

Čáp odchází, Pan a Paní Semínkovi zavřou dveře.

STŘIH:

17 EXT. CHALOUPKA - DEN

Paní Semínková otevře krabičku a v ní je malé semínko ječmene. Pan Semínek přinese květináč a společně do něj zasadí semínko, poté ho zalijí.

MONTÁŽ: Z květináče roste chlapeček a Pan a Paní Ječmínkovi ho zalévají. Chlapec stále roste a roste.

PRŮVODČÍ (M.O.)

A tak rodiče, jak jim čáp řek,  
svého synáčka zalévali a ten  
rostl a rostl... až byl tak  
velký, že se do květináče  
nevlezl a musel být přesazen.

STŘIH:

18 EXT. ZAHRADA - DEN

Pan Semínko vykopává na zahradě jámu a do ní přesazuje  
synáčka. Poté ho dále zalévá a on roste a roste až  
vyroste.

STŘIH:

19 INT. CHALOUPKA - DEN

Pan a Paní Semínkovi sedí stolu a obědvají. Najednou se  
prudce otevřou dveře a do nich vstoupí dospělý člověk -  
JEČMÍNEK.

JEČMÍNEK

Mámo! Táto! Tak jsem vyrostl.

**VŠECHNA PRÁVA VYHAZENÁ**

**MICHAL GAJDŮŠEK**

**2006**

[www.filmovani.cz](http://www.filmovani.cz)